

8482

II

8482

Wilkaneś. stronnict. Witw. obojęt. zreszt. nowic polity: 50726.
 i etyq. musz. taki. propago: now: idee etyq: bo
 decyzyj taki wielk. jest polity: nie był. ~~stwierdził~~
~~artykuł~~ polity: i teatrów i uprzedz. artyst: i sceny
 ilustrac: ze Karol. stronnict. maj. jakis' pismo
 określił. cele kulta. mity: operas: scen: kry:
 i kumy: i kras. do praw: melos:

Na odwrót now. raku: artyst: ay uduł.
 pow. powstaj: ay upra: utale. plasty. i grafy.
 zajął. wyruce: jakis' now. im. wstąpi. Kar. 7406.
 lub polity. i mity. ~~sta~~ ^{nie} ~~dojrz~~ ^{nie} ~~odby~~ ^{nie} ~~zwole~~
 w jku wyruce. Kora. Wyru. to z jedno: nato.
 ludzk. Kora gdy jest normal: dochoł. zwole.
 z wielk. praca, bo wyru. K. jestnel. do pogoda.
 nowic zreszt. polity. i etyq. z uetko. i etyq.
 w calo. harmonija. logiq. zudze. z poiz. celowo:
 i zycia ludzk.

Moz. wiec na pewn. Kuzn. ze Karol. mity
 badaw. ~~bydwa~~ ^{wyru.} ~~utale~~ ^{nie} ~~poisk.~~ ^{nie} ~~li~~ ^{nie} ~~kar.~~ ^{nie} ~~jakis~~

szt. estety. nowego. jemu przez wycho: przez etow.
z kolegi. lub samodzieln. naby: w wybr. kraj: i mo-
rowen. rz. i tajemni: bytu i praw przyrod. i socjal.
i niemożliw. a now. wim. pewn. afirmo. że tył
syt: nie wiele. Jedni mow. a ues. u teor. Jotstoję
lub Tain'a, inni Nietzschego lub Schopenh.
Ruskin'a lub Guyau lub Lotze'go, bo autoru.
i Tetlowa przytaczają: i dory: mow. i w taki. wiele
tym:

Jednakże. po ued temi prąd: danta. wzmoc.
rz. potęgi. fela Ratoniz. Tak przyuczu. utonijem.
p. Eugeni. Véron, młodek. redakt. czerp. d'art.
Nepis. spora Estety: miew. jui wydac. i w r. 1920.
o pę potęgi. a ogół. charakt. realiz. mierzyciel.
jak wyzst. publick. bibliot. des sources con-
temporaines - wydaw. przez kraj. Remarcelde.
Tem obok duiet Letourneau, Unelacque,
Toupinard i t. d. ber. uromy. ale ten ber.
mierzyciel. uypow. autor: przy: l'esthétique

p. Jug - Veron, Na koi. Voj Kuviri. zuejdu. niz. orle.
 polemicz. dodat. pod tytu: uci Ku bliu. ob. dudy. l'orthé-
 tique de Platon p. 469 199 - 3^e ed. 22. 20 -
 z koi. domzduj - uci, ze z wnytku. nyst. ekety.
 Voj - platon - wyzryt. i. znyer. wplyw. skenon.
 na prozdu. ekety. i. To bytob. porczony: bo koi.
 nie. uci. uci, ze iurak. ekety. liker. i. j. uci.
 wponien. uci. gres. p. 102: ale p. Veron
 to boli, bo same ste skutki. wyraz. i. k. d. k.
 uci. p. 102: Teri. po uci. p. 102. i.
 p. 102. uci. uci. uci. uci. uci. uci.
 i. po uci. uci. uci. uci. uci. uci.
 akademi. koi. uci. uci. uci. uci. uci.
 uci. uci. uci. uci. uci. uci. uci. uci.
 To koi. dodat. polemi. uci. koi. koi. uci.
 z uci. uci. uci. uci. uci. uci. uci. uci.
 uci. uci. uci. uci. uci. uci. uci. uci.

[illegible]

jego wpływa. A uaw. ta rzecz. jest wymown. dowód.
 że jakiś Platonizm panuje. lub przynajm. zdaw. się
 panuje: w dziedzi. sztuk pięk. skoro episto: now.
 Vieron: nieust. pnieć się w kierunku:

Larnaq. to w. p. Eug. Véron w swj. Estety:
Esthétique - Paris 90 - 3^e wyd. - nieśw. wydaw.
 a napis. w duchu ryty. materialisty. jak wprost
 publicke: Bibl. des sciences contemporaines i
 wydoby. z ręk. Küssg. Reinwaldta. Na kon-
 asygnac. Estety. p. Véron ma być. się nob. dodat.
 polemiki. pod tyt. L'esthétique de Platon - p. 269
 sq - pisan. w takim ton. nieśw. jak gdyb. star.
 mędr. ceni. pisan. tyt. nad Lekcją: dyktow. przez
 minist. ośw. i dyktow. ca. dyktow. estety. Fran.
 Terie. tak jest niezmiś. to rozum. się pogląd. estety.
 Plat. jest nieśw. aktual: zwraca. uwagę. na
 kol. liq: tyt. artyst. i Küssg. ^{pomied.} ~~Platon~~ - wprost.
 P. Véron, gdy zbier. się do tej polemiki.
 był już od lat wielu redakt. mecz. pism. L'Art

o piśku. w est. chor. P. nie napis. zed. estety. - p. 469

Rozbiór. polemiki. p. Veron i est. jej znaczo.
nie moge dla braku czasu i dla tego. waniej. pow.
ze ona zawiera praeis iet. ideow. i metaf. P.
i przypis. jemu mard. twierd. aby to wywiej z
jego zyt: Któr. z estety. uednej. nie wypl. w p.
p. 489 - 490 - u. p. ze est. mo. to on. piśku. rucy
od Rort. ian: - tego. w tej form. ued. nie powied.
P. - a podron. typ. to rda. 491 - ze otok. ston.
estety. platon. jest pogodna uerach. bogów Fide-
ro: -

Maie chod. o wyklar: rywoko: postad. estety.
Plat: skoro utny. Veron (483) jemu uienemst:
ze od dwid tyig: lat kor. platon. wywed.
ne uwyd. wytyd. rucy; wuyt. nauygar. uwyd.
za ^{prae} kion uetkac. a p. z: estety. o ag. woi
jeun. zyg. rucy. Kef uen.

Przypis: rucy. ze to wuyt. praeidz. lub
ucw. w ogi. uwyto: uayta. iz zew: wobec fakt.

nietych. nowożytn. i aktual. Francuzi: lub: głowie: kasta
 a. umyśln. ich, przeważ. na matema. utartych. i z nich
 wielk. przedstawient. mają. lubi tym kasto. nadaw. rzecz:
 zrew. na wygoda. w której. przed: umysł: rozi.
 indywidual. Tak w parlam. franc. kraj. obywat. relig.
 ucho. ze klerykał: a jest dogm: nie klerykał:
 gotki: ac iż. republi. Tak w rko. i okone.
 materialist. Veron. kraj. estety: kraj. aduwanie.
 ucho. ze. Diction. On parzy: w akadem. rko.
 pętki: on decydu. o pomyślow: obraz. na wyty:
 publi. on skazani o rozbaw. niegrod. stygmad.
 zekup. ^{drzeł} rko. Zinnac. Diction: jest to
 wyprawa. rko. z pod jero. uclomicki: Morine
 nob. wystaw: jak Tatu. ucho: roznaw. nie
 do tej kery. astyplaton:

Na tem nie drniej: walki: zebieg: chorost
 wrobra. pył: ery. Stet. miał. jak estety: że
 iad. uclomicki: na to wypr. zgod. się z p. Veron.
 ery z pę. drzeł. mozi: wydob: dostatek. ilor.

pozgl. abg. z nich utoi jakis ryst. estety. zolaw. p. 2.
 J. Veron twierdzi, ze moze. (p. 470) - i ze to byd. ryst.
 wzajem. i zgodn. w ogol. swiat. Ja ^{byd. mow. z} ~~twierdz~~
 twierdz. przeciwn. jzic. chodz. o ryst: nie wymysl. przez
 nas na podsta: platon. metaf. jak to robi p. Urm
 ler o ryst. ^{teor: sztuk} ~~estety~~: ~~przez~~ przetr. bez utoi. nie
 ma komplet. estety. Ale gdyb. naw: wazya byle
 ps. itoe. p. Veron: jego zwolens: zewn: mow
 do zycia. z kwest: w najwyz. ym. etyck.
 interesuj: wzgled: ktore zapow. iz utu. przetr.
 zab. jak byben. odpowid: uow. yu reben. i
 wzgledow.

II Kriticke porci' utopu.

Mow. o pozgl. estety. jakieg. anto. nie moze. nie
 porozumiew. iz. co do zakresu: porci' tak: jak
 estety. przetr., utu. przetr.:

a) Estety. jest kanonow: nie stawa. od Baum-
 gartena, ktory w r. 1750 - 58 w dziele Kom. o zlo-
 swo: Aesthetica t. j. teor. umu'. Chodzi utoi.

[illegible]

to były metafizy. wyżsienki, robio: podroz. badań etyq.
i polity. Pisa. taki. traktat o piśku: i fl. red-
napis. ale nigd. w celu systematy. apertu: wznys.
obrzew. i utwor. w któr. zachowuś piśku. Zapew.
Agnit: któr. wznys. na iure. porządku. i w syst.
układ. taki. utu. piśku. doraż opiew: ale mamy
tyl. fragm: o pierzi, któr. pnewy. Kaged. us
zepam. Stan. zatk. Boning. jest zastu: iary.
zo orze. Istoty. i wypr. zę. pny: doci. dui. na
maoy. error. i wnioś. lepa. macye. Rozum-
drinicy pner etety. Kow: piśku: i wznys.
ię obzaw: a musi. kady. etety. wyper. St. na
dnie orz. pch: orz. o piśku: i t. o wnioś. i
pnew: drug. specjal: o etate. piśku: w któr.
i pner któr. ludz. wnioś. i. idas piśku.

Ale wyraz

6) etate. piśku wyraz. taki. oob. wypr. i
Tred sta. laty nie był. ikt. uwas. rozum. jego wo-
sob. moina. ani brui. utu: w macye. bawozły. d. ze

symp. wretek. produkt. artysty. Niem. tak. jak oswoi
 się z podob. abstr. „d. Kunst“ a. Fresco. Wied. i. art
 ber iedu. do det. okrest. Ale to było dopiero zuped.
 miorowicie: to enno był: retuk. po unego'te: d. d. d.
 przednis. lub funk. do k. d. odnosi. się arte:

Starożytność: p. x. v. r. y. lub ars. v. r. u. m. : z. d. o. l. a. :
 p. e. n. n. : s. k. u. l. t. : w. e. d. : s. t. e. d. r. e. g. u. l. = c. y. f. i. o. d. o. r. a. w.
 k. a. i. d. v. s. u. : d. n. a. p. i. e. n. n. i. a. s. : j. e. d. u. n. i. p. s. o. : i. d. n. g. i. m. u. s. t. e. r.
 p. o. l. e. y. u. o. p. e. n. n. z. g. r. a. b. u. o. : c. h. y. o. v. n. n. u. n. s. w. e. d. : p. n. e. d. i. c. i.
 u. o. r. y. n.

Diom. graui I. 421 ars ē rei cuiusq
 scientia ad usū v. traditione percepta
 tendens ad usū aliquē vitæ necessariæ

Victor graui VI. 187 ars quid est?
 - unigenijus rei scientia = artia genere

quot sunt? = tria = quæ = sunt quæda
 animi tantū, quæda corporis, quæda animi
 et corporis = quæ sunt animi tantū? = hæ

sunt: poetice, musice, astrologice, grammaticæ,
 rhetorice, juris utriusque, philosophiæ = quæ sunt
 corporis = faciliatio, saltus, velocitas, omnis gestamen = t

quæ sunt animi,
 et corporis? = v. n. s.
 cultus, palæstra,
 medicina, mechanice,
 rhetorice =

Klasyfikacja sztuki była różn. Jakiś powiercho.
 i brana alb. z przedmies. Któr. zię orte. zejmo: alb
 od orob. Któr. jón wykunzw: alb. od celu ogółe.
 Odrin. u. p. artes serviles - liberales u. ingenuae
 Rych za ^{Martian. Capella} Macrobi: luvion. riedm: trivium: gram. rhetor. logi.
 alb. konqut. lub stui. zabau. i rozryw: ^{quadriv: arith. geom. astr.} musi.
 philosophia była ess artium, ^{divisibiliaz} Macrobi.

Sat. vii. 13. 14

Sen. epist. 88, 21 quatuor aut esse artium
 Poridonio genera: sunt vulgares e vordidae,
 sunt ludicrae, sunt praestes, sunt liberales.
 Cae. de orat: I. 118: in iis artibus in quibus
 no utilitas quaeritur, sed animi quaedam li-
 bera oblectatio

Sen. Epist. 88, 18 nomen adducor ut in nu-
 meru liberaliu artium pictores respiciat
 ib- 88, 23 praestes sunt et aliquid habean-
 tes liberalibus simile hae artes quas epiku-
 rianus Graeci, nostri autem liberales vocant

Trzecią tak w. sztuk, pięknie stanowi. groups de
 nie: a choć pod: wzmacni. bywa pod: przez efekt:
 przez. jedn. rytm. co do wspóln. ich chęć: Polec.
 on zaś nie ten, że dzieła, ualeri: do jedn. ze sztuk.
 piękny; wywołuj. w dnu. widza wzrój. Ktoś. ualego.
 piękni. - że dzieła te nie są uobio. Dla niedu.
 celu praktycz. lecz niej. swój cel w rob. ³ Jego post.
 zawn. wyprac. iekiejś idei ^{użytk. kreśl. doko.} (w zmyśle. form:

Na podstew. Jego charakter. isto: oddziel. się doko
 ualeri. do sztuk pięknych: od przemys. uaw. ualeb.
 piękni: oddziel. się od twor. przyporządk: uaw. ualeb.
 zachowując. swój. umysł.

A z tego. Dalej wynika: że liab. sztuk pięk-
 ni. u umyśle: estety. jest mniej uale. ta sama,
 choć nie zgodz. się ten. co do ich porządk. i pokrew:
 Teie: w starych: nie chęć: u. p. architekt: uale.
 ze „ucieladuj.“ = mniej uale: odpow. to uale: „piękni.“
 doko. do sztuk: ani malow. u. p. ralię. do sztuk
 „liberales“ i t. p.: lub jeli. Her: jenna: ^{Władz.} ~~uale~~

międ. szt. pięk. szt. kuch. i szt. ulic. i sz.
 a tak samo szt. ogrodn. w orem ucięt. go Słof.
 to kied. wdz. i wdz. polan. i namio. Kto. jowid.
 mied. mas. ^{a prawdy.} ~~estety~~ i sztuk: estety. Tatu. mo.
 kę. rzd. szt. usula: i rzd. dzieł. iako ualer.
 do zyc. prakty. alb. Kę. trakt. ię jako jowid.
 oby: ~~deq~~ i jowid. zyc: prakty. a estety.

c) Estetyka Druż. waz. zgod. ię w ten, ię estety.
 jęst uen. remonżiel. ięst. ię idea. piękno:
 i waz. jęst. oby: a ię te oby: alb. mog.
 by: jowid. t. j. ięst. od szt. jowid. uen.
 do bytu jowid: alb. ięst. ięst. t. j. twor: obo.
 druz. ięst. ięst. ięst. ię estety. Ięto uen:
 te rozpad. ięst. uen. ięst. o piękno: waz.
 oby. o ięst. jowid. i ięst. ięst. ięst. ięst.
 metaf. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst.
 ięst. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst.
 a drug. piękno: jowid. ięst. ięst. ięst. ięst.
 ięst. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst.
 ięst. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst. ięst.

jiri to isto: cwarac. zaluki wozole, jiri to isto. irowoj
 artuki pounegol. A tych zaluk. zawaych piška:
 dno. przyprawy. zwykle. wozole, ugnupow: uedi: pem-
 krypt. ktos. jiri. Amst: uigwi: choc' nie przyprawy. kę-
 sam. Lich. wst. piška. ktos. my przyprawy:

Le. tny. wst: mejs: to wst. ze ich utwo:
 sa pneracra - na to, cly ita: nas: po uranig:
 us artys: Le. tny. za: ¹archist: ²neab: ³melars:
 sa tny. inu: ktos. tuow. kyl: tak. dny. kway: (pł-
 tny. wytkony. je artys: ¹po: ²kaniec: ³marz -
~~tuow~~ pnerw. grup: ~~skrepa~~ skrepa: i skrepa. us z uss: ktos. wyptu.
 pnerke: ~~tuow~~ zat. ita. obow. ziel; tuow. dny. grupy
 pakekol. mura. by: pnerdka: w pnerke: wyptu.
 ja kyl: chulo: jako wst. rach. e uss. rach.
 uerkp. po rob: karid. uss. rpxw. us, qdy. pnerd.
 miar: cly tak. samo ~~wst~~ wst. pnerd. wst. Le
 to zat. us: ktos. po rob. uerkp. a pnerd. ro
 kyl. pner mpte. pem: W pnerd: moi. cetro.
 us obow. kan; deklama: poer: odegw: mel.

Gle w pnestor: nie po za tym, ktoś patrzy na ten:
lub przystąpić się mały. nie wie porost.

Przy reu. kreb. ożywi. zapom. że dźwięk. wiele
poer. druk. się wstał - do oryg. a mały. tak.
Konsolid. się w nut. Nie wiem. to jest. fakto, że
pięć. pięć się ucho, czy była głowa. i zgo. jej
estety. podty kawa, półki kawa jej odgłos. To
samo dno. się do mały. i taki a budy. pisan. do
mimi. dramat. do pectoni. i. p.

Do tych wstępn. objaw. moji przystąpi. do pogl.
estety. II. Mały byj. rozbier. na te dźwięki.
estety. ktoś. ce. re. II. nie było, ale bez kłosa.
jako. wzrusz. o pogl. estety. ceter. stanowi. nie
moż. Pogl. kłosa. estety. II. jest. mieć kłosa. niema.
wzrusz. pod wzgl. fozed. pect. zosadni.

a) jak ^{cy} ^{uog.} ^{II.} ~~był. kłosa.~~ o pect. w ogł.?

b) jak wogł. zob. pect. objaw. pect. w pect.?

c) co sądzi. o wst. pect. w ogł. i o kłosa.

z nich zob. ²

III Przekucie w ogół-II:

Poró. Schasler,
Krit. Gesch. d.
arch. I 83 57/

Także ot. defini. najprościej. rzeczo. iż, nie pewnie więc.
zob. zgód. ani nie pew. doryć zisć. woi. jid. odwie.
u Sc. kory wódz. piżk

Najpierw jest piżk. podpad. w takim kol. spow. pod zmyś:
Cz. spow. ze
Kied (Tak. przedm. ^{wyd. ię} ~~uślad.~~ ^{piżk.} i wrot. uas uwa.

przyjem: Konwerg. wrażeń. piżkowi? Maszka mied. odps.

II: pew. stat. przyms. a) odpow. jakiemu celowi?

b) poriad. pew. mied. we wrot. c) poriad. pew.

wóhwa i przedziwio.

Tymże znanion. obiekty: odprasz: pew. wrot. subiektu:

a) pew. zastoio. do ^{faktycz.} celu wyd. ię can pożyte.

b) pew. u ktor. pnieb. miarowat = ... a harmonij.

c) u ... przedziwio a a przyjem.

Tymże znanion. ktd. przyms. wrot. u
uwa. wrot. do.

Tednakże tymże znanion. uwa. ię ani od.
sáb. sisl. odps. a wrot. pomie. i jakim. wrot.
etycz:

N. p. w. Gorg: piškai jest co jest pnydat. do palk.
 celu - lub co jest pnygi - lub co jest pnyd. i
 dnygi = bo dobro i pnygem: wdz. w. 2. Kyo
 dbr. 29 dwa mom. piškai.

w Brenygi: drichu, piškai, i wetheritkai.
 palk. neny, lub iko. zgy. lub vryne odno.
 sy zawa. do pny. wryt. Pnygem. zai in
 Kowany. pny. by vryt. od pnydli.

b) umiarkow. i równomiernu. w Fiteb. = miara
 = odhonen. uż celu. qer! do zeb. = jedno w wry-
 marto: a wryd. do drichu. = harmu.

Wkd. bnydki = wetheritk. wdz. Kyo. co her mea

W Tiu. miara pod wryd. formu = równomiernu.

Me wryd. zerkio. do ety =

Fedra: miara i jednostapi = zerkio. uż do
 wryt = wryt = harmu. Dany = zerkio: dyskeru.
 2 Kyo dabr. Krok:

Legg: wryt. pnydli. 29 piškai, choib. uż
 wryt. byty wrybnyd.

a Piękno nie był. niekiedy. z dobrego: leżał i z prawdy
 bo prawda. jest sprzecznością: z umiarkowaniem. a nie
 z brakiem. umiarkowanie: (rozmiar.)

c) Miara = jedno (wzrostu) = harmonija.
 stonka. czyli. do ręk. i do ciała. prowadzą. do porządku:
 jedno. Ta jedno. a Pl. czas = poprzedzają.
 czas: = nie pomniejsza. = czas = wzrost.

Je wzrost. rozumie. powie. odcięty. zię w pięknie
 podpad. pod zmysł. Gdy jedzą. w Fedro. wolk.
 wag. przysię. przysię. post. lada: i w niej odcięty.
 harmonia = ośmiadq. w Fiteb. nie przysię. nie
 rozum. Kę. czas. w Fiteb. = 4. p. piękno i to.
 zię. lub piękno. obraz. leży. coś. post. realnego.
 i matematy. utworo: planary. i ciał (prze-
 kładowa) - bo tak. figu. na pięknie. rozum. Na
 ręk. a nie na jakieg. celu = tak. kształt. jedzą.

małk. niepotyk. zię w ciał: i Na kę. piękno.
 ciał. lada. był. wzrost i nie daj. ci powiem.
 z piękno. matematy. = postępek. wstę. Pl. w Fiteb
 piękno. lada. organij. na kory. matemat. regularno
 i symetr. = powie. zię post. linie wzrostu i ciału.

+ które wzrost. z
 pisaną; kula wstę-
 piękno. wzrost a z kolo.
 wzrost. i niekiedy: u.
 u. wzrost. biał. kolor.
 Na dotyk. w gład.
 wzrost. Na Fiteb
 kory wzrost. gład:

Р міжно. Дурь роб. Шкартер I-88-87.

О міжно. в соб. і березько. іб. I. 87 89/



















